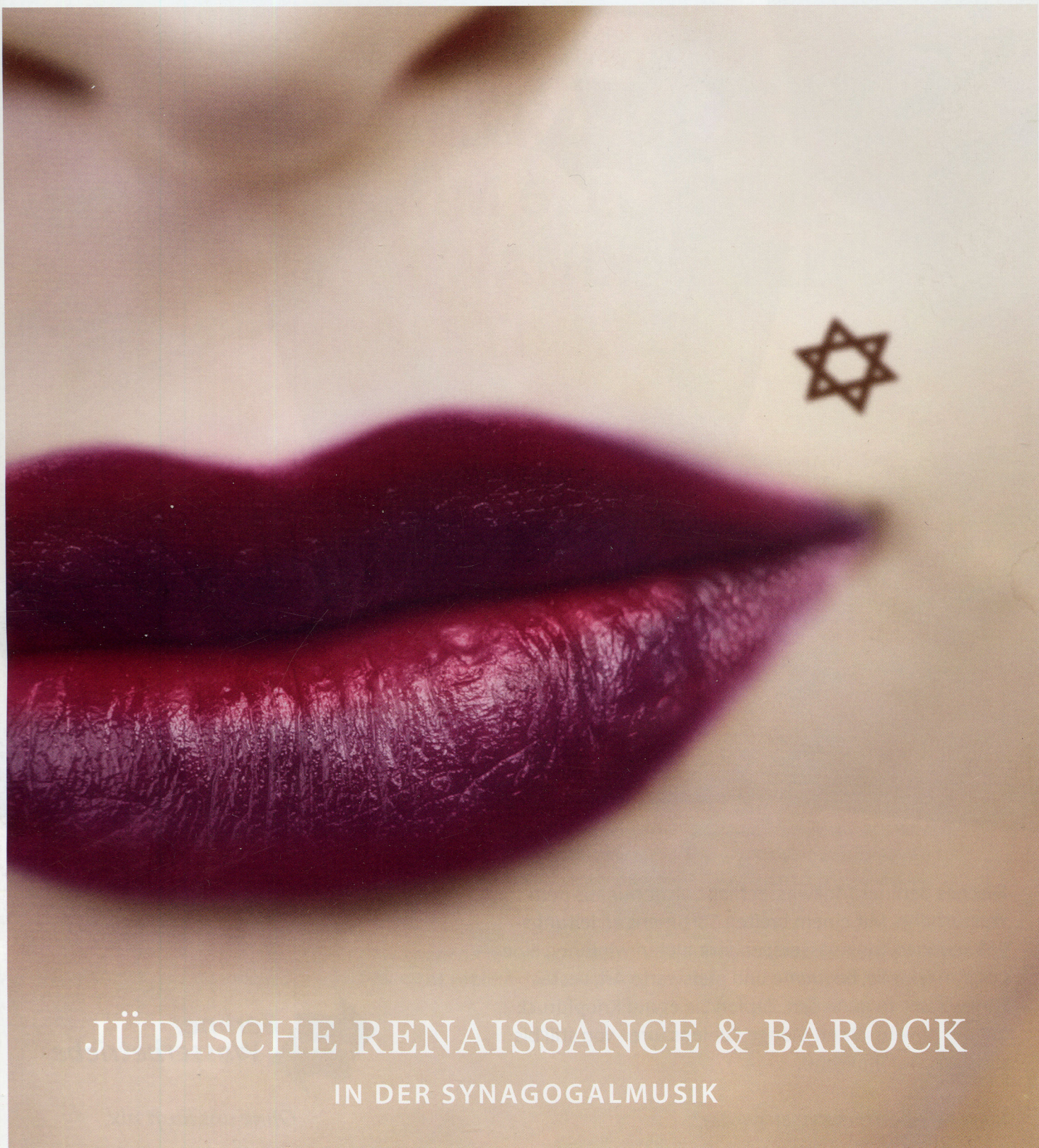




LOUIS LEWANDOWSKI FESTIVAL 2016

Festival synagogaler Musik | Berlin/Potsdam 15. – 18. Dezember 2016 | Das Festivalmagazin



JÜDISCHE RENAISSANCE & BAROCK
IN DER SYNAGOGALMUSIK



• **Nils Busch-Petersen**
Festivaldirektor

WILLKOMMEN ZUM 6. LOUIS LEWANDOWSKI FESTIVAL

Weit mehr als eintausend Choristen, Solisten und Kantoren aus 4 Kontinenten musizierten seit 2011 auf dem Louis Lewandowski Festival, benannt nach dem deutsch-jüdischen Komponisten Louis Lewandowski, dessen Schaffen die Synagogalmusik maßgeblich bis heute prägt.

Unter dem Motto „Jüdische Renaissance und Barock in der Synagogalmusik“ präsentiert das Festival in diesem Jahr Chöre und Ensembles aus Südafrika, Deutschland, Großbritannien und der Schweiz.

Alle Ensembles werden neben Stücken aus der Zeit des diesjährigen Leitmotivs natürlich auch wieder Lewandowskis Werke in Konzerten an verschiedenen Orten in Berlin und Potsdam darbieten.

Berlin ist auf dem Weg, wieder ein Zentrum jüdisch-liturgischer Musik zu werden. Nach allem, was in dieser Stadt und von ihr ausgehend jüdischen Menschen, jüdischer Welt und jüdischer Kultur angetan wurde, können wir unseren Musikern aus aller Welt und dem Publikum des neuen Berlin dafür nur dankbar sein. Vor allem aber danken wir auch den zahlreichen Freunden und Sponsoren, welche das Louis Lewandowski Festival ermöglichen.

Tauchen wir gemeinsam ein in die synagogalen Klangwelten der Renaissance und des Barock! Sie sind herzlich eingeladen!

Nils Busch-Petersen
Festivaldirektor

ABSCHLUSSKONZERT | FINAL CONCERT



BILD- UND TONAUFNAHMEN

Wir weisen ausdrücklich darauf hin, dass im Rahmen unseres Abschlusskonzertes am 18. Dezember 2016 Bild- und Tonmaterial in Form von Fotos und Videoaufzeichnungen durch von uns beauftragte, akkreditierte Personen und Dienstleister erstellt wird.

Mit der Bestellung von Eintrittskarten oder der Teilnahme auf Grund einer kostenfreien Einladung erklärt der Veranstaltungsteilnehmer sein Einverständnis zu Bild- und Tonaufnahmen sowie zur Verwendung und Veröffentlichung solcher Aufnahmen zum Zwecke der öffentlichen Berichterstattung über die Veranstaltung oder die Erstellung bzw. Bewerbung der Festival-DVD durch den Veranstalter oder den von ihm beauftragten Vertrieb auf den Webseiten, einschließlich der sozialen Medien. Werden Eintrittskarten von Dritten bestellt, ist der Besteller verpflichtet, die durch ihn angemeldeten Teilnehmer auf diese Regelung hinzuweisen.